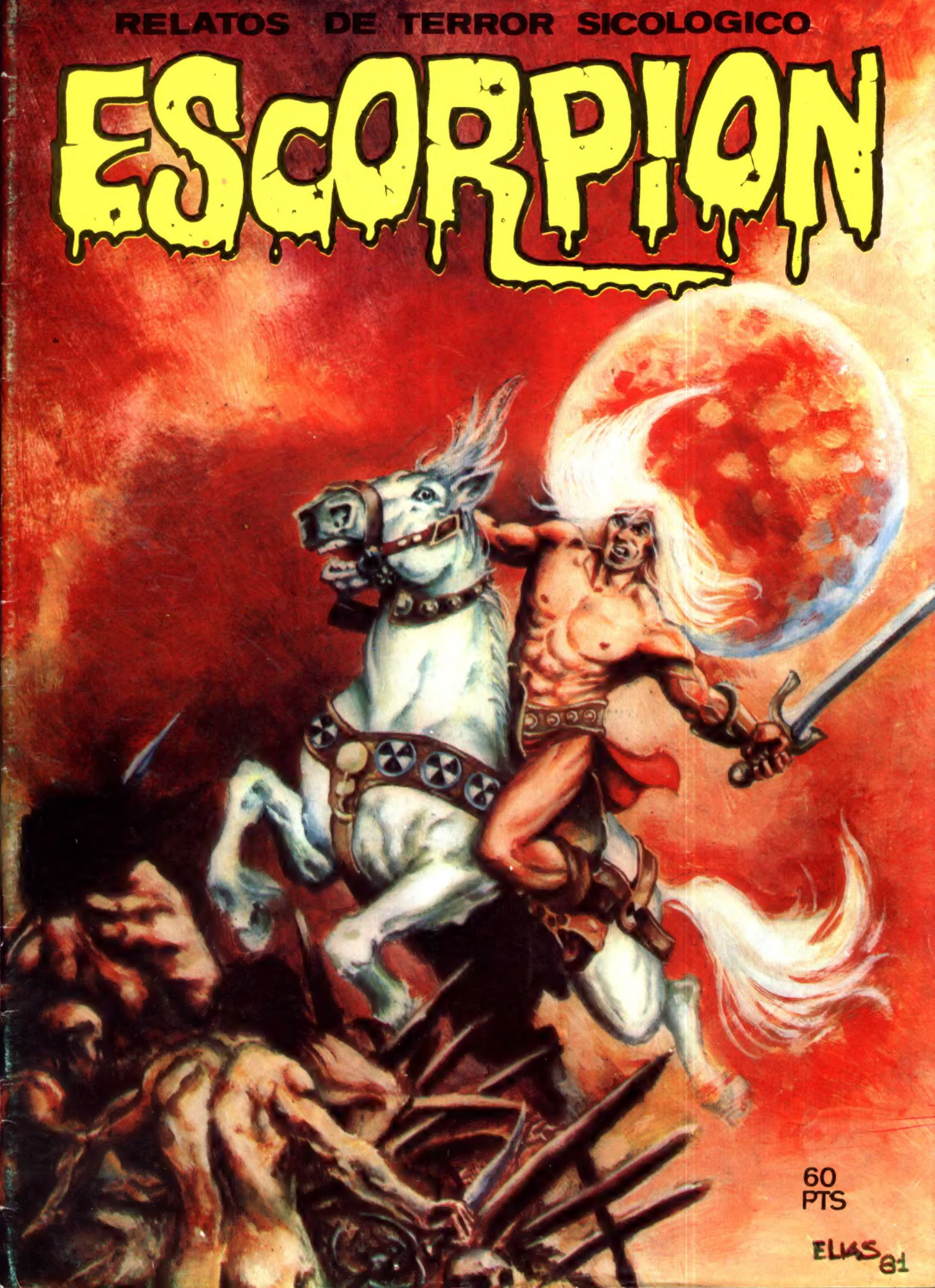
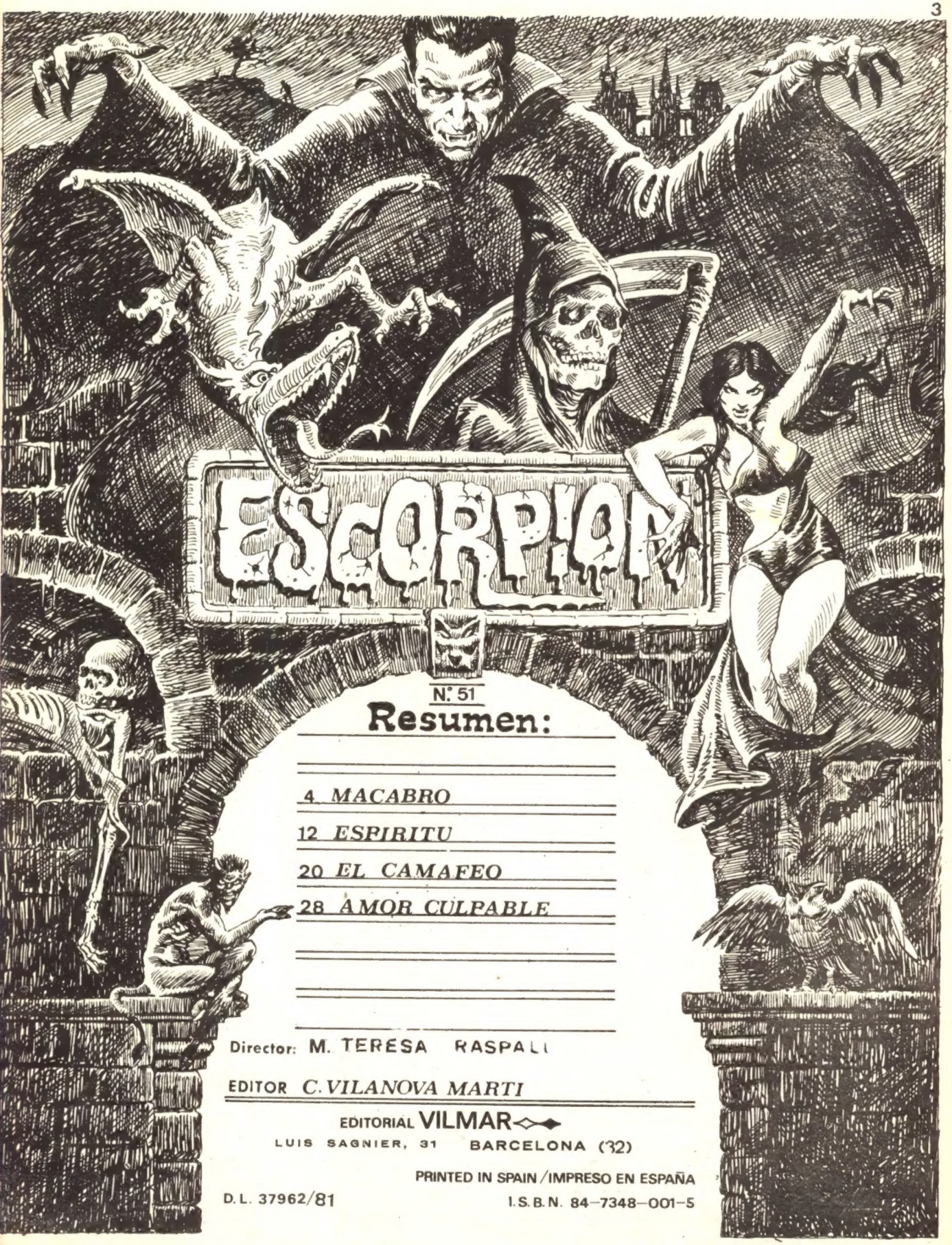
RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION



60
PTS

ELIAS 81



N.º 51

Resumen:

4 *MACABRO*

12 *ESPIRITU*

20 *EL CAMAFEO*

28 *AMOR CULPABLE*

Director: M. TERESA RASPALL

EDITOR *C. VILANOVA MARTI*

EDITORIAL VILMAR

LUIS SAGNIER, 31 BARCELONA (32)

PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D. L. 37962/81

I. S. B. N. 84-7348-001-5

MACABRO DESPERTAR

JANE MEWHOUSE ESTABA ORGULLOSA DE LA ADMIRACIÓN QUE CAUSABA EN LOS HOMBRES. POR ESO NO COMPRENDÍA LA INDIFERENCIA DE PETER MATSON, SU MOZO DE CUADRAS.

NO PERDÍA OCASIÓN DE INCITARLE, DE FORMA QUE PETER ESTABA A PUNTO DE VOLVERSE LOCO.
SEÑORITA JANE... POR FAVOR...

YO SÉ QUE TE GUSTO. TIEMBLAS DE PASIÓN...

¡DÉJEME! ¡SABE QUE ESTO NO ES POSIBLE!

JANE SE REVOLVIÓ COMO UNA GATA EN CELO. FURIOSA POR EL DESPRECIO RECIBIDO.

¡AAGGG!

LA NOCHE ERA PARA JANE UNA CONSTANTE PESADILLA EN LA QUE PETER ESTABA SIEMPRE PRESENTE.

¡AHHH!

ERA PETER, HORRIBLEMENTE DESFIGURADO... ESTABA AQUÍ... EN LA HABITACIÓN...
VAMOS, SEÑORITA JANE... AQUÍ NO HAY NADIE... SÓLO HA SIDO UNA PESADILLA...

POBRE... SE ESTÁ VOLVIENDO LOCA... SIEMPRE LA MISMA PESADILLA...
SÍ... ESTABA MUY "INTERESADA" POR PETER.

EN LAS TINIEBLAS DE LA NOCHE, ALGUIEN PLANEABA SU VENGANZA.

LA HECHICERA DIJO QUE ESTO PARALIZARÁ TODAS SUS FUNCIONES VITALES DURANTE TRES DÍAS. ¡JA,JA!

TODO CREEN QUE HE MUERTO... Y POCO FALTÓ PARA ELLO...

NADIE ES CAPAZ DE MIRARME SIN SENTIR HORROR... SOLO EL ODIO ME MANTIENE VIVO.

¡MIRAME, SOY TU OBRA! ES INÚTIL QUE GRITES. LOS CRIADOS YA NO TE HACEN CASO... ¡TE CREEN LOCA!

¡BEBE! ESTO TE HARÁ DORMIR... DORMIR... DORMIR...

¡AHH! ¡ESTÁ MUERTA!

DIOS LA ACOJA EN SU SENO.

AQUELLA VOZ LE RESULTABA FAMILIAR, SEGURAMENTE ESTABA EN MEDIO DE ALGUNA DE SUS PESADILLAS.

IRÉ A CASA Y EXPLICARÉ LO OCURRIDO.
TE TOMARÁN POR UNA APARICIÓN.
¡ESCUCHADME TODOS! ESTOY VIVA...
¡VETE, ESPÍRITU! ¡SOY UN HOMBRE HONRADO!
¡OH, ESPÍRITU DIABÓLICO! ¡ABANDONA EL CUERPO DE JANE MEWHOUSE Y DEJA QUE DESCANSE EN PAZ!
AQUELLA GENTE SUPERSTICIOSA CREÍA QUE LO QUE ESTABAN VIENDO NO ERA OTRA COSA QUE EL FANTASMA DE JANE...

EL PUEBLO SE MARCHO EN CUANTO JANE ESTUVO DE NUEVO EN EL CEMENTERIO. PERO ALLI...
VEN A DISFRUTAR DE TU OBRA. ¡JA,JA,JA!

¡OH, NO! ¡DÉJAME!

NUESTRO AMOR SERÁ ETERNO... ¡JA, JA,JA!

¡SÁCAME DE AQUÍ! ¡ERES REPUGNANTE!
DEBES ACOSTUMBRARTE, ESE SERÁ TU LECHO...

TE SENTISTE HUMILLADA PORQUE TUS DESEOS NO ERAN CORRESPONDIDOS, PERO YA NO DEBES PREOCUPARTE, PUES NUESTRO AMOR SERÁ ETERNO. ¡JA,JA!

ESPIRITU VENGADOR

¡ESTO ES MARAVILLOSO!... ¿QUÉ SON AQUELLAS RUINAS?
ES LO QUE QUEDA DEL CASTILLO DE WILCOCK.

¿CÓMO ES QUE NO VIVE NADIE EN UN LUGAR TAN BONITO?
NO SÉ... NO CONOZCO BIEN LA HISTORIA PERO LA GENTE TIENE MIEDO. SI QUIERES, LA SRA. ABBOT TE LA CONTARÁ.

NO CREAIS QUE SÓLO SON FANTASIAS DE LA GENTE DEL LUGAR. PERSONAS DE LA CIUDAD HAN INVESTIGADO Y NO HAN PODIDO DAR EXPLICACIÓN A LO QUE PASA ALLÍ.

"SIR GROWEN BLUMHILL TENÍA ATEMORIZADA A TODA LA COMARCA CON SU CRUELDAD Y DEPRAVACIÓN.

"NO HABÍA LEY DIVINA NI HUMANA CAPAZ DE DETENERLE.

VIVIAN HABITABA EN LA ALDEA VECINA AL CASTILLO Y ESTABA ENAMORADA DE GEORGE, UN JOVEN DEL LUGAR.

LA FAMA DE LA BELLEZA DE VIVIAN LLEGÓ A OÍDOS DE SIR GROVEN, EL CUAL PLANEÓ RAPTARLA.
VEAMOS SI ESTAN HERMOSA COMO DICES.
PERO SU PARTIDA FUE OBSERVADA POR UN ESBIRRO DE SIR GROWEN.
GEORGE SE ENTERÓ DE LAS INTENCIONES DE SIR GROWEN.
HEMOS DE HUIR. SIR GROWEN QUIERE RAPTARTE.
¿DÓNDE ESTÁ LA MUCHACHA?
HA HUIDO CON GEORGE. VAN HACIA LA ABADÍA DE COLBERT.
¡COGEDLOS! ME RESPONDEIS DE ELLOS CON VUESTRA CABEZA.

LOS DOS JÓVENES NO TENÍAN NINGUNA POSIBILIDAD DE ESCAPAR AL ACOSO DE AQUELLOS LOBOS.

NOS ESTÁN ALCANZANDO. YA SE OYEN SUS CABALLOS.

CORRE TODO LO QUE PUEDAS. YO TRATARÉ DE DESPISTARLOS.

GEORGE ESPERÓ A QUE LOS ESBIRROS DE SIR GROWEN PUDIESEN VERLO Y SE DIRIGIÓ HACIA EL BOSQUE ABANDONANDO EL CAMINO.

¡MALDITOS PERROS, NO ME COGERÉIS VIVO!

TODO FUE INÚTIL. VIVIAN FUE ALCANZADA Y TRAÍDA A PRESENCIA DE SIR GROWEN.

¡JA,JA,JA! DE SIR GROWEN NO SE BURLA NADIE. ¡LEVANTADLO!

SIR GROWEN NO SE SENTIRÍA SATISFECHO HASTA QUE GEORGE PAGARA CON LA VIDA SU OSADÍA.

¡MALDITO SEÁIS, SIR GROWEN! SOIS LA VERGÜENZA DE LA NOBLEZA, PERO VUESTROS DÍAS ESTÁN CONTADOS.

LAS PALABRAS FINALES DE GEORGE NO AFECTARON LO MÁS MÍNIMO A SIR GROWEN...

...Y UN NUEVO CRIMEN SE SUMÓ A LA LISTA DE SUS FECHORÍAS.

¡AAAH!

PARA TI RESERVO UNA MUERTE MÁS LENTA Y REFINADA QUE ME HAGA DISFRUTAR DE TU AGONÍA. ¡JA,JA,JA!

EN AQUELLA ÉPOCA ERA FRECUENTE EMPAREDAR A LAS MUJERES REBELDES.

SIR GROWEN NO HABIA EXAGERADO, LA MUERTE PODIA TARDAR UN DIA... UNA SEMANA...

TENGO... SED... DADME... AGUA...

TE HAS DELEITADO CON MI SUFRIMIENTO, PERO TE JURO QUE MI SOMBRA TE PERSEGUIRA INCLUSO DESPUES DE TU MUERTE.

DICHO ESTO, FALLECIO.

¡POBRE INFELIZ! ¡JA, JA! SI OSAS DESAFIARME TE ESTARE ESPERANDO.

PASARON LOS DIAS Y SIR GROWEN SIGUIO CON SUS ORGIAS DE COSTUMBRE SIN ACORDARSE PARA NADA DE VIVIAN.

UN ESCALOFRIO RECORRIO LA ESPALDA DE SIR GROWEN COMO UN PRESAGIO DE MUERTE.

AL DIA SIGUIENTE EL MIEDO EMPEZÓ A APODERARSE DE ÉL, CUANDO VIO EN LA PARED AQUELLAS PALABRAS: TU FIN ESTÁ PRÓXIMO.

TU FIN EST

DESDE HACÍA DOS NOCHES NO DORMÍA, Y SU VIDA ERA UN CONTINUO SOBRESALTO AL QUE HACÍA FRENTE BEBIENDO SIN CESAR.

COMO RESPONDIENDO A SIR GROWEN, UNA FIGURA SE PERFILÓ EN LA ESTANCIA.

LAS DOCE CAMPANADAS SONARON LÚGRUBREMENTE.

¡NANG! NANG!

¡VENID, ESPÍRITUS DEL AVERNO, Y CON MIS PROPIAS MANOS OS ENVIARÉ DE NUEVO AL INFIERNO!

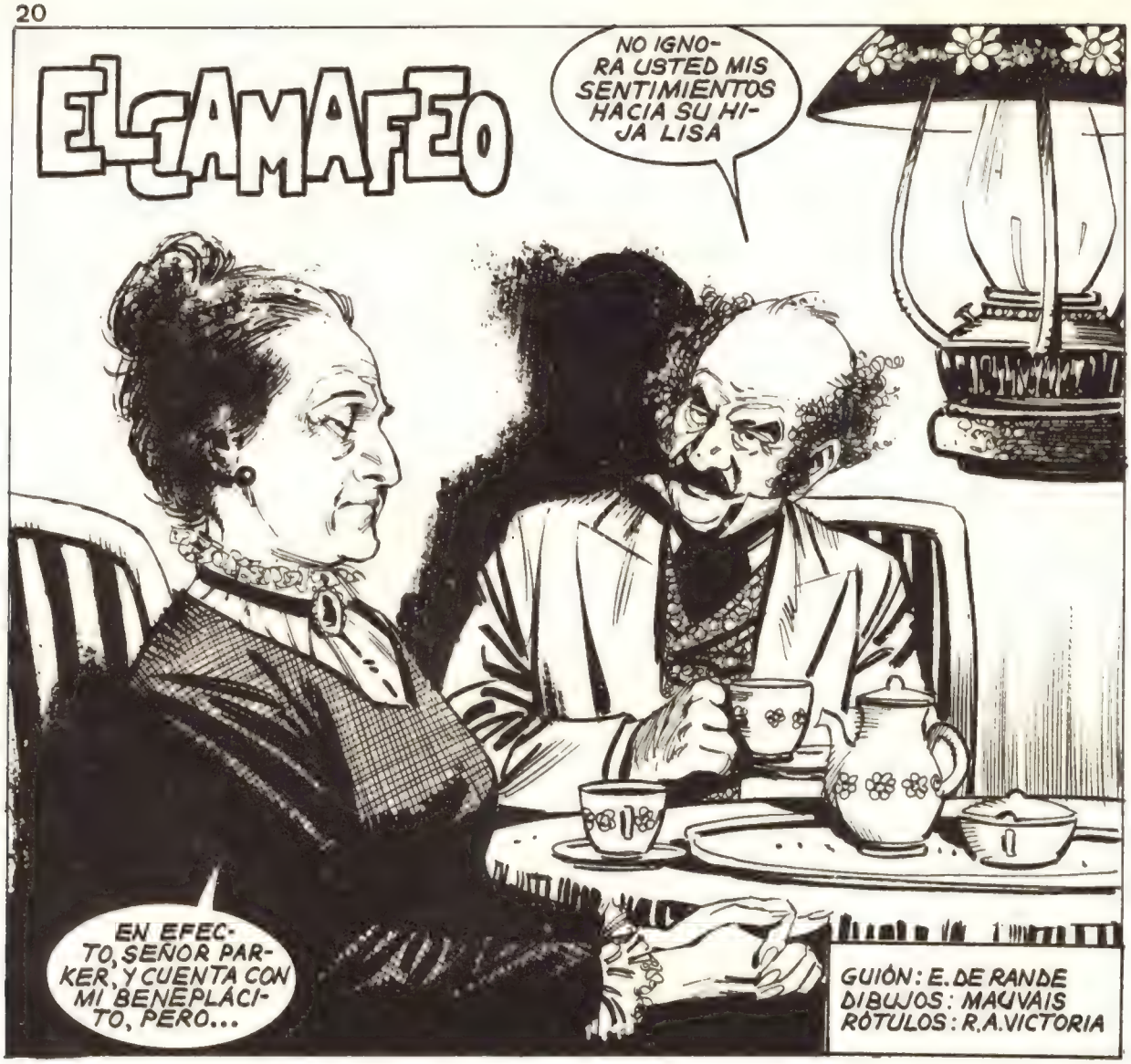
¡JA, JA, JA! NO PUEDES MATARME; YA LO HAS HECHO UNA VEZ. AHORA TE TOCA A TI.

TE MATARÉ OTRA VEZ. CIEN... MIL VECES SI ES PRECISO...

AQUÍ ESTOY, PERO NO MORIRÁS AÚN. QUIERO GOZAR CON TUS SUFRIMIENTOS.

SIR GROWEN, ESTÁ ENLOQUECIDO POR EL TERROR Y LANZA GOLPES A DIESTRO Y SINIESTRO.
NADA PUEDE HERIRME, Y MENOS TU ESPADA.
ESTARÁS MURIENDO Y RENACIENDO POR TODA LA ETERNIDAD; ASÍ TUS SUFRIMIENTOS NO TENDRÁN FINAL.
CADA AÑO VOLVERÁS A LA VIDA PARA QUE PUEDAS SENTIR DE NUEVO EL HORROR DE ESTE MOMENTO.
UN HORRISONO CLAMOR ACOMPAÑÓ LA MUERTE DE SIR GROWEN BLUMHILL, COMO SI TODOS LOS INOCENTES ASESINADOS LANZASEN UN RUGIDO DE VENGANZA.
LA SRA. ABBOT TERMINÓ ASÍ SU HISTORIA:
DESDE ENTONCES LAS CAMPANAS SUENAN SOLAS Y CUANDO LA NIEBLA INUNDA EL VALLE PUEDE VERSE EL ESPECTRO DE VIVIAN SOBRE LAS RUINAS DE WILCOCK.
fin

EL GAMAFEO


NO IGNORA USTED MIS SENTIMIENTOS HACIA SU HIJA LISA
EN EFECTO, SEÑOR PARKER, Y CUENTA CON MI BENEPLÁCITO, PERO...
GUIÓN: E. DE RANDE
DIBUJOS: MAUVAIS
RÓTULOS: R.A.VICTORIA

...YA SABE QUE LISA CARECE DE DOTE Y ...
POR FAVOR... SI LISA ACCEDE A SER MI ESPOSA, SERÁ UN HONOR PARA MÍ, OFRECERLE MI PROPIEDAD DE PARKER-DOWN...

EL SEÑOR PARKER SE MARCHÓ SATISFECHO SIN SOSPECHAR QUE NO TODO ESTABA SOLUCIONADO...
EL SEÑOR PARKER ME ACABA DE PEDIR TU MANO Y YA SABES QUE ES MUY RICO
NO PUEDO CASARME CON ESE HOMBRE, MAMÁ. ESTOY ENAMORADA DE DANNY RESTON.
1

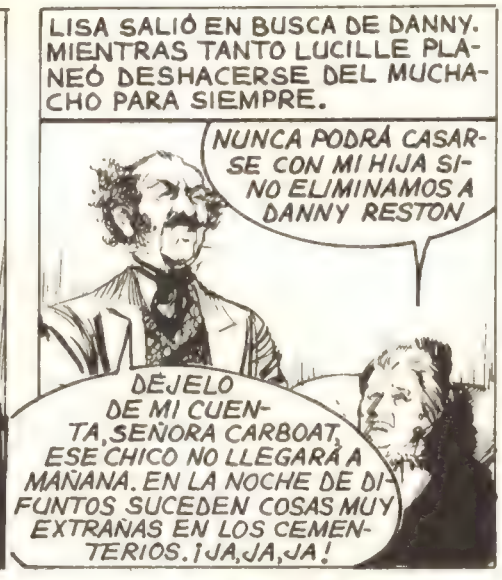
¿DANNY RESTON? ¿ESE... ESE MUERTO DE HAMBRE? ¡NO LO CONSENTIRÉ!

PERO... YO LE QUIERO MAMÁ
VAMOS, LISA, HAZME CASO, YO SÉ LO QUE TE CONVIENE

NO LLORES, LISA, NUESTRO AMOR TRIUNFARÁ; YA LO VERÁS
OH, DANNY, ESTOY TAN AFLIGIDA... MI MADRE QUIERE CASARME CON EL VIEJO LYONEL PARKER, SÓLO PORQUE ES RICO.

SI MI PADRE VIVIERA, TODO SERÍA MUY DIFERENTE...
SÍ, ÉL ME APRECIABA

DEBEMOS IRNOS, SE HA HECHO CASI DE NOCHE Y ESTE LUGAR ME IMPRESIONA
R.I.P.
EN EL DÍA DE DIFUNTOS NOS SOBRECOGE A TODOS



UNA VEZ EN MARCHA SU SINIESTRO PLAN, LUCILLE VOLVIÓ A CASA Y POCO DESPUES LLEGABAN LISA Y DANNY SIN SOSPECHAR NADA.

¿ES PRECISO QUE VAYA ESTA NOCHE? ¿NO PODEMOS ESPERAR A MAÑANA?
¿QUÉ TE OCURRE, MUCHACHO, TIENES MIEDO A LOS MUERTOS? ¡JA, JA, JA!
ES UN OBJETO MUY VALIOSO PARA MÍ. MAÑANA CUALQUIERA PODRÍA ENCONTRARLO Y SE PERDERÍA PARA SIEMPRE.
FORZADO POR LAS CIRCUNSTANCIAS, DANNY SE ENCAMINÓ AL CEMENTERIO.
SU MENTE LUCHABA POR DOMINAR EL MIEDO, PERO CUALQUIER SOMBRA LE SOBRESALTABA.
SI SALGO DE ESTO, NO VOLVERÉ A PISAR UN CEMENTERIO DE NOCHE, POR NADA DEL MUNDO
SUS PASOS SONABAN LÚGUBREMENTE EN LA GRAVILLA DEL SENDERO...

DANNY SINTIÓ QUE ALGO SE MOVIA A SU ESPALDA.

DANNY SIGUIÓ AVANZANDO CON EL CORAZÓN ENCOGIDO IGNORANTE DE QUE EL PELIGRO QUE LE ACECHABA ERA MUY DIFERENTE DEL QUE SU MENTE IMAGINABA.

UNA DAGA TRAICIONERA ACABÓ CON LAS ANSIAS Y LOS TEMORES DE DANNY RESTON.

EL ESBIRRO PAGADO POR LYONEL PARKER ABANDONÓ EL ESCENARIO DE SU CRIMEN. SU MISIÓN HABÍA TERMINADO.

MIENTRAS TANTO LUCILLE DORMÍA DESASOSEGADAMENTE.
SU ROSTRO ESTABA PERLADO POR UN SUDOR FRIO.
LUCILLE SE DESPERTÓ SOBRESALTADA, HABIA OIDO CLARAMENTE SU NOMBRE, O¿ERA SÓLO UNA PESADILLA?
LUUU CIIILLE...
¿EH, QUÉ HA SIDO ESO? ¿QUIÉN ANDA AHÍ?
JURARÍA QUE ALGUIEN HA PRONUNCIADO MI NOMBRE... ¡OH, QUÉ NERVIOSA ESTOY!

UNA SENSACIÓN DE FRIO RECORRIÓ SU ESPINA DORSAL COMO SI UNA MANO HELADA RECORRIERA SU PIEL.

EL RELOJ DE LA IGLESIA DESGRANÓ LENTAMENTE SUS DOCE CAMPANADAS Y FUÉ ENTONCES CUANDO...

AL DIA SIGUIENTE...

LISA SE DIRIGIÓ AL APOSENTO DE SU MADRE.
MI DANNY... MUERTO...
¡MAMÁ! ¡MAMÁ!
LUCILLE CARBOAT ESTABA MUERTA... ¡ESTRANGULADA!
Mauvais
FIN
ALGUN AVISPADO POLICIA QUIZAS LLEGUE A EXPLICAR LA MUERTE DE DANNY RESTON PERO... ¿QUIÉN PODRÁ EXPLICAR LA EXTRAÑA MUERTE DE LUCILLE CARBOAT?

AMOR CULPABLE

EL DOCTOR HERBERT CAYÓ FULMINADO POR UN ATAQUE CATALÉPTICO.

DESDE HACÍA VARIOS MESES, LOS ATAQUES ERAN MÁS FRECUENTES Y TARDABA MÁS TIEMPO EN RECUPERARSE.

POR FIN, VARIAS HORAS MÁS TARDE, EL DOCTOR RECUPERÓ EL MOVIMIENTO.

TENGO QUE AVISAR A DONALD.

DONALD ERA SOBRINO DEL DOCTOR Y BASTANTE MÁS JOVEN QUE ÉSTE.

PASA Y SIÉNTATE. HE DE HABLARTE SERIAMENTE.

SI VAS A REGAÑARME POR EL ASUNTO DE LA SEÑORITA TRUDD...

DONALD HABIA SIDO UN NIÑO MIMADO. AL CRECER SE HIZO CINICO Y MUJERIEGO, POR LO QUE HERBERT HABIA TENIDO QUE SACARLE DE APUROS.

NO, NO ES ESO...

NO ES DE TI, SINO DE MI DE QUIEN QUIERO HABLARTE.

EL DOCTOR EXPLICA A DONALD LOS ATAQUES DE CATALEPSIA QUE PADECE.

...Y CADA VEZ TARDO MÁS EN REACCIONAR. PERO NO DIGAS NADA A JULIE.

DONALD Y JULIE ERAN AMANTES, TRAICIONANDO LA CONFIANZA QUE EN ELLOS DEPOSITABA HERBERT.

DONALD LE CONTÓ A JULIE LA CONVERSACIÓN QUE SOSTUVO CON HERBERT.

APROVECHAREMOS LA PRIMERA OPORTUNIDAD PARA DESHACERNOS DE ÉL.
ES QUE... ES MI TÍO... Y LE PROMETÍ QUE...
JULIE CONVENCIÓ A DONALD.
ES NUESTRA OPORTUNIDAD PARA SER LIBRES...
UNOS DÍAS MÁS TARDE...
YA NADIE PUEDE HACER NADA POR ÉL. HA MUERTO.
DONALD... NO ME DEJES... TÚ SABES QUE ESTOY VIVO...
LAS MIRADAS DE AMBOS SE ENCONTRARON, Y UNA LEVE SONRISA SE DIBUJÓ EN LOS LABIOS DE DONALD...
NO PODÍA ENTENDER QUE SU SOBRINO LE ABANDONARA.
¿POR QUÉ, DONALD? ¿POR QUÉ?
ERA IMPOTENTE PARA EVITAR EL CRUEL FINAL A QUE LE CONDENABA SU PROPIO SOBRINO.
¡SACADME DE AQUÍ! ¡ESTOY VIVO!... ¡NO QUIERO MORIR!

DONALD Y JULIE HICIERON UNA COMEDIA CONVINCENTE ANTE SUS AMISTADES Y SU DOLOR PARECÍA VERDADERO.

PERO LAS NOCHES DE DONALD TRANSCURRÍAN EN MEDIO DE HORRIBLES PESADILLAS, LA MIRADA DE HERBERT LE SEGUÍA CONTINUAMENTE.

SENTÍA LA PRESENCIA ACUSADORA DE HERBERT Y DESEABA DESPERTAR DEL SUEÑO.

TÚ ERES LA CULPABLE DE TODO. NO QUERÍAS A MI TÍO... ME INCITASTE AL CRIMEN. DEBO ALEJARME DE TU MALIGNA INFLUENCIA.
¿QUIEN DESEABA SU MUERTE? TÚ, QUE ESTABAS LLENO DE DEUDAS Y SABÍAS QUE ÉL ESTABA CANSADO DE PAGARLAS.

DONALD ESTABA COMO LOCO.
¡CÁLLATE. CÁLLATE!

LAS MANOS DE DONALD HICIERON PRESA EN EL CUELLO DE JULIE Y APRETARON... APRETARON...

...HASTA QUE SU FRÁGIL CUELLO SE QUEBRÓ.

DONALD, ENLOQUECIDO, REÍA A CARCAJADAS Y SE ARAÑABA LA CARA.

UN IMPULSO INCONTENIBLE LE LANZÓ HACIA LA PUERTA.

SIGUIÓ CORRIENDO SIN RUMBO, PERO COMO SI UNA FUERZA INVISIBLE DIRIGIESE SUS PASOS SE ENCONTRÓ CERCA DEL ABISMO.

EN SU MENTE ATORMENTADA POR EL REMORDIMIENTO, LE PARECÍA OÍR LA VOZ DE HERBERT QUE LE LLAMABA.